

## Формы организации музыкальной деятельности детей в ДОУ.

Подготовила Герасимова Я.Г.

• Музыкальная деятельность - основная форма образовательной работы с детьми, в ходе которой осуществляется систематическое, целенаправленное и всестороннее воспитание дошкольников, формирование музыкальных способностей каждого ребенка.

Чередование различных видов музыкальной деятельности (пения, ритмики, слушания музыки, игры на детских инструментах, ознакомления с элементами музыкальной грамоты) обеспечивает разностороннее развитие музыкальных способностей детей. Объем знаний по этим видам деятельности определен программой и задачами музыкального воспитания для каждой возрастной группы детского сада.

>Использование музыки возможно не только на музыкальных занятиях, но и в быту, в разных режимных моментах: в часы досуга, во время игр детей, на прогулке, в условиях различных занятий, связанных с художественной деятельностью детей.

>Музыка сопровождает проведение утренней гимнастики, занятия физкультурой, что значительно повышает качество выполнения упражнений, характерных движений, организует детей, помогает повысить настроение, взбадривает.

>Самостоятельная музыкальная деятельность детей в ДОУ носит инициативный, творческий характер и основывается на приобретенном опыте, отличается многообразием форм и является начальным проявлением самообучения и развития.

Источником самостоятельной музыкальной деятельности (детского музицирования) являются, прежде всего, музыкальные занятия, на которых разучивают репертуар песен, игр, танцев. Полученные знания дети переносят в самостоятельную деятельность, которая становится творческой и увлекательной.



Яркие зрелища, праздники, развлечения так же вызывают желание детей выразить свои впечатления. И чем они ярче - тем интереснее дети музицируют.



>Различные виды и формы развлечений с использованием музыки являются важной формой организации детей вне занятий, помогают создать радостную атмосферу, способствуют формированию положительных эмоций, расширяют сферу их чувств. Музыка же в свою очередь их обогащает, насыщает своей эмоциональностью, изобразительностью, побуждает выражать свои эмоции, чувства, настроение, переживания, реагировать на определенные средства музыкальной выразительности.



>Праздники в детском саду - важная составная часть воспитательного процесса, которая способствует всестороннему развитию детей. Музыкальное искусство играет на праздниках особую роль. Оно обладает большой силой эмоционального воздействия и создает у детей соответствующее настроение: веселое, радостное, светлое, торжественно-приподнятое... Музыкальная деятельность - основная составляющая часть праздника, которая требует определенный подбор и выбор репертуара.

Главное значение праздника, как одного из средств эстетического воспитания, определяется сочетанием в нем различных видов искусств, которые дополняют друг друга в решении одной темы, что дает возможность наиболее полно ее выразить.

Для успешной и плодотворной работы по музыкальному воспитанию в детском саду необходимо творческое сотрудничество всего коллектива - заведующей, старшего воспитателя, музыкального руководителя, воспитателей, которые организуют, направляют, создают необходимые условия для развития у детей художественно - эстетического вкуса.

Организация педагогического процесса музыкального развития дошкольников во многом зависит от оснащения необходимым оборудованием - музыкальными игрушками и инструментами, музыкально -дидактическими пособиями и играми, игрушками - самоделками, техническими средствами обучения, всевозможной методической литературой, различными атрибутами, специальной мебелью.

Интерес к музыкальной деятельности воспитанников ДОО ведется путем посещения музыкального зала, который представляет собой удобное, просторное, красиво убранное помещение с основным музыкальным инструментом, где проходят музыкальные занятия, праздники, развлечения, досуги... Необходимые условия создаются и в группе для самостоятельной музыкальной деятельности детей: выделяют место для занятий и оборудуют его соответствующей мебелью и пособиями (музыкальный уголок). Для каждого возраста воспитанников подбирается свой музыкально -дидактический материал, отвечающий требованиям программы на развитие музыкально - сенсорных способностей детей, творческой активизации, желании слушать музыку, сочинять, играть на музыкальных инструментах...