

## **Консультация для родителей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

### **Игры с пальчиками**

Игры с пальчиками – уникальное средство для развития речи. Функция человеческой руки уникальна и универсальна. Выдающийся педагог В.А. Сухомлинский отмечал, что «ум ребенка находится на кончиках его пальцев. Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее. Именно руки учат ребенка точности, аккуратности, ясности мышления. Движения рук возбуждают мозг, заставляя его развиваться». Есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи – такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция руки есть еще одна речевая зона мозга». Это совершенно справедливо, ведь кисть руки имеет наибольшее представительство в моторной зоне коры головного мозга, которая располагается рядом с речевой зоной. Из этого следует вывод: развитие речи ребёнка находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

Игры с пальчиками – уникальное средство для развития речи, не требующее специальной подготовки и больших затрат времени. Комплексы пальчиковой гимнастики обычно проходят в форме игры, сопровождаются короткими, простыми и понятными детям стишками. Стихи привлекают детей и легко запоминаются. Игры очень увлекательны и способствуют взаимопониманию между детьми и взрослыми. Многие родители видят в них только развлекательное, а не развивающее и оздоравливающее действие.

Рекомендации по выполнению упражнений для развития мелкой моторики руки с детьми раннего дошкольного возраста.

Начинайте и заканчивайте занятия массажем кистей рук; проводите работу по развитию мелкой моторики регулярно, в соответствии с возрастом ребенка и учетом уровня его физического развития;

сначала все движения взрослый выполняет руками малыша, а по мере освоения ребенок начинает делать их самостоятельно; переходите к освоению более сложных навыков только после того, как ребенком будут хорошо усвоены простые двигательные движения; чередуйте новые и уже хорошо знакомые игры и упражнения; следите за правильностью выполнения упражнений, при необходимости оказывая помощь: зафиксировать нужное положение пальцев и т.п.; при выполнении упражнений проговаривайте текст, постепенно привлекая ребенка к проговариванию отдельных слов, фраз, предложений; поощряйте

творческую активность ребенка, проводите занятия эмоционально, не забывайте хвалить ребенка за успехи; внимательно следите за настроением и физическим состоянием ребенка, при первых признаках усталости, недовольства занятие необходимо прекратить и переключить его внимание на другой вид деятельности.

Игровой самомассаж является эффективным средством реабилитации тонких движений рук у детей. В процессе самомассажа укрепляются мышцы, суставы, связки. Примерные упражнения для самомассажа. Возьмите ладошку ребенка и тщательно помассируйте каждый пальчик, начиная с мизинца. Массажные движения выполняйте от ногтевой фаланги к ладони, уделяя внимание каждому суставчику; Помассируйте подушечки пальцев, производя легкие нажатия на них; Помассируйте ладони круговыми движениями указательного пальца; Возьмите ладонь ребенка в свою руку и легким надавливанием большого пальца делайте круговые движения в центре ладони.

Эффективно проведение пальцевого массажа и самомассажа с использованием шариков – массажёров Су-джок (они свободно продаются в аптеках и не требуют больших затрат) и являются отличным средством для развития мелкой моторики, обладая высокой эффективностью, безопасностью и простотой. Использование Су-джок массажёров создаёт функциональную базу для сравнительно быстрого перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц руки. Игровой самомассаж шариком - массажёром Су-джок. Упражнение «Мячик». Я мячом круги катаю, Взад-вперёд его гоняю, Им поглажу я ладошку, Будто я сметаю крошку, И сожму его немножко, Как сжимает лапу кошка. Развитие речевого дыхания. Всем известно, какую важную роль в жизни каждого человека играет дыхательный аппарат. Появление малыша начинается с первого вдоха и, следующего за этим вдохом, крика. Однако нельзя быть уверенным в том, что если ребенок задышал, то у него все отлично будет с речью. Правильное физиологическое дыхание не есть правильное речевое дыхание. Это связано с тем, что дыхательный аппарат выполняет не только основную физиологическую функцию – осуществление газообмена, но и участвует в образовании звука и голоса. Как показывает наш опыт, маленькие дети начинают говорить на вдохе или на остаточном выдохе. Встречаются случаи, когда дети набирают воздух перед произнесением каждого слова. Это отрицательно влияет на овладение правильным произношением и построением плавного и слитного речевого высказывания. Именно благодаря правильному речевому дыханию мы изменяем громкость речи, делаем ее плавной и выразительной. Развитию правильного речевого дыхания у ребенка-дошкольника следует уделять большое внимание. Родителям рекомендуется использовать игровые упражнения, направленные на развитие физиологического и речевого дыхания. Что же такое речевое дыхание? Речевое дыхание – это возможность человека выполнять короткий глубокий вход и рационально распределять воздух при выдохе с одновременным произнесением различных звукосочетаний. Только правильное речевое дыхание позволяет человеку затрачивать меньше мышечной энергии, но вместе с этим добиваться максимального звука и плавности. При говорении человек

контролирует вдох и выдох, изменяя его и обеспечивая плавность, длительность и легкость произнесения. Сначала нужно научить малыша совершать достаточно сильный, длительный и, вместе с этим, экономный выдох. Игры-упражнения, способствующие развитию силы и длительности выдоха: «Греем ручки» (выдыхание струи воздуха на ладони), «Снежинки» (сдувание со стола комочков ваты), «Листья падают и кружатся» (сдувание вырезанных из тонкой цветной бумаги листьев деревьев), «Цветной фонтанчик» (поддувание дождика, прикрепленного к палочке), «Свечка» (задувание свечи), «Ветряная мельница» (вращение ветряных игрушек), «Лети, лети, лепесток» (приведение в движение изготовленного из цветной бумаги «цветика-семицветика») и т.д.

Игры-упражнения, направленные на развитие способности осуществлять плавный выдох и регулировать его силу: пускание мыльных пузырей, поддувание плавающих в воде бумажных корабликов, поддувание бумажных фигурок и др. Игры и упражнения, направленные на развитие правильного выдоха и вдоха, с воспроизведением речевого материала: Длительное протяжное произнесение гласных звуков: «Кукла Катя хочет спать» (А-а-а), «Дует сильный ветер» (У-у-у) и др. Многократное повторение слогов на одном выдохе: «Дождик капает по крыше» («Па-па-па»), «Зайка прыгает» («Оп-опоп»), «Мишка топает» («Топ-топ-топ») и т.д.; Произнесение на одном выдохе слов и фраз с использованием приема наращивания: «Ветер. Дует ветер. Дует сильный ветер. Дует сильный и холодный ветер». Проговаривание скороговорок и чистоговорок; Выразительное чтение стихотворений. Контролируйте правильность речевого дыхания малыша! Обращайте внимание на то, чтобы он не делал слишком большой вдох и не «выжимал» из себя воздух до конца (не начинал задыхаться).