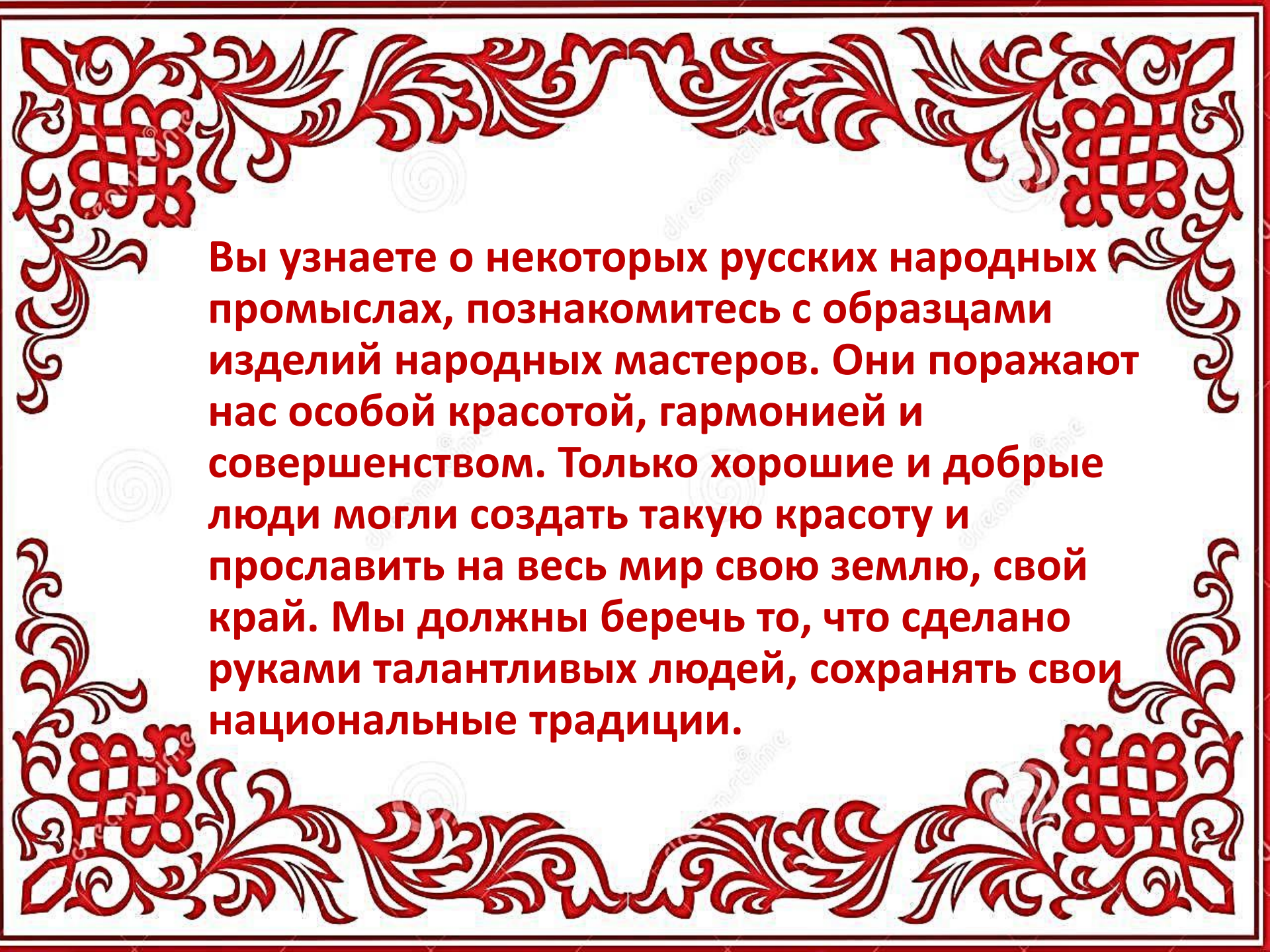


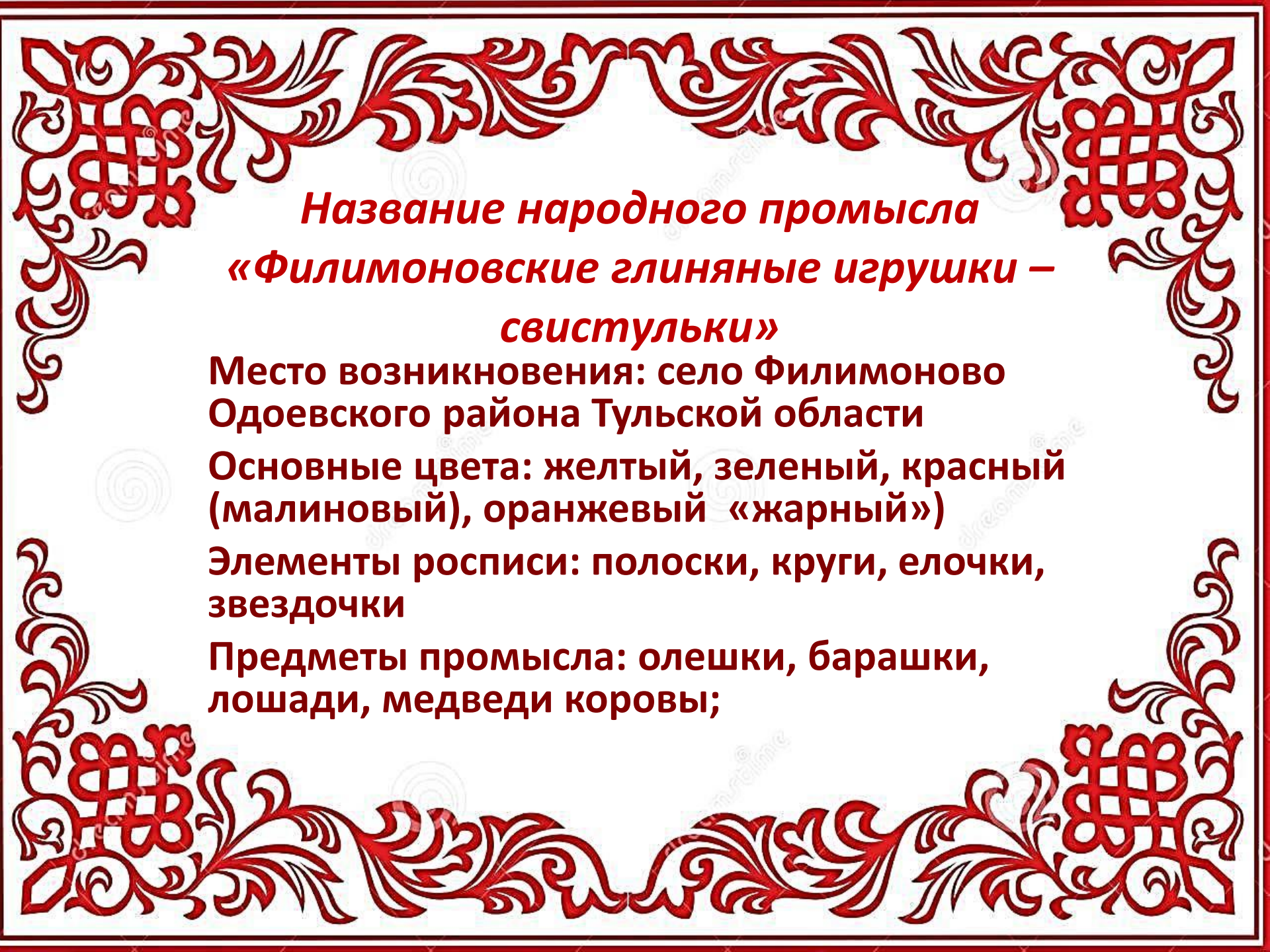


Консультация для воспитателей по
изобразительному искусству

«Народные промыслы России»

A decorative border in red ink surrounds the text. It features repeating floral motifs, including stylized leaves and scrolls, and geometric knotwork patterns in the corners.

Вы узнаете о некоторых русских народных промыслах, познакомитесь с образцами изделий народных мастеров. Они поражают нас особой красотой, гармонией и совершенством. Только хорошие и добрые люди могли создать такую красоту и прославить на весь мир свою землю, свой край. Мы должны беречь то, что сделано руками талантливых людей, сохранять свои национальные традиции.



**Название народного промысла
«Филимоновские глиняные игрушки –
свистульки»**

**Место возникновения: село Филимоново
Одоевского района Тульской области**

**Основные цвета: желтый, зеленый, красный
(малиновый), оранжевый «жарный»**

**Элементы росписи: полосы, круги, елочки,
звездочки**

**Предметы промысла: олешки, барашки,
лошади, медведи коровы;**





**Название народного промысла
«Дымковские глиняные игрушки»**

**Место возникновения: слобода Дымково
Кировской области**


**Основные цвета: малиновый, красный, желтый,
оранжевый, зеленый, синий на белом фоне**

**Элементы росписи: кольца, кружочки, точки,
полоски, волнистые и прямые линии, ромбы**

**Предметы промысла: кони, олени, утки с
утятами, курицы с цыплятами, индюки.**

барыни, карусели, ярмарки





**Название народного промысла
«Каргопольские глиняные игрушки»**

Место возникновения: город Каргополь Архангельской области

Основные цвета: серый, розовый, желтый, оранжевый, красный, зеленый, сиренево-синий

Элементы росписи: полосы. Дуги, овалы, пятна, зубцы, прямые и косые кресты, поперечные полосы

Предметы промысла: кони, коровы. Бараны, коты, собаки, олени, лоси, медведи, птицы, мужик с гармошкой, птичница, пряха, сеятель с лукошком, женщина с ребенком





**Название народного промысла
«Гжельские керамические изделия»**

Место возникновения: деревня Гжель Раменского района Московской области

Основные цвета: голубой, синий на белом фоне

Элементы росписи: прямые линии различной толщины, точки, сеточки, капельки, бордюры, мазки с тенью, розы, птицы, сценки из жизни людей

Предметы промысла: чашки, блюда, чайники, кувшины, подносы



А ЗДЕСЬ ПОСМОТРИТЕ
НА АНГЛИЙСКИЕ МАШИНЫ



**Название народного промысла
«Хохломская деревянная посуда»**

Место возникновения: деревни Хохлома, Хрящи, Семино, Семеново в Нижегородском Заволжье

Основные цвета: красный, зеленый, черный, желтый (золотой) на фоне тех же цветов

Элементы росписи: травинки, осочки, капельки, усики, реснички, завитки, криули, листочки,, ягоды (крыжовник, смородина, малина, рябина, брусника, клубника)

Предметы промысла: ложки, миски, кружки, ковши, салфетницы, солонки, вазы, туеса





**Название народного промысла
«Городецкая роспись по дереву»**

Место возникновения: город Городец Нижегородской области

Основные цвета: красный, синий, желтый, зеленый и их оттенки: голубой, розовый, оранжевый. Фиолетовый; белила; фон – желтый, оранжевый или чистое дерево

Элементы росписи: дуги, капельки, спирали, штрихи. точки, скобки, завитки, усики, сеточки;оживки; розан, ромашка, купавка, роза, бутон, гроздь винограда, листья; птицы (фазан, петух, павлин, голубь, лебедь, кукушка) , кони

Предметы промысла: солонки, тарелки, разделочные доски, прялки, сундуки, игрушки, кони-качалки





Спасибо за внимание!

Литература: Колдина Д.Н.

Рисование с детьми 6-7 лет.

– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.