

Мастер класс для родителей

«Работа с родителями по приобщению детей к истокам русской народной культуры посредством художественного творчества»

План:

1. Вступительное слово
2. Тренинг
3. Мозговой штурм
4. Продуктивная деятельность «Украшения к Пасхе»
5. Скажи быстро (скороговорки)

Цель: обобщение знаний родителей о русской народной культуре.

Задачи: воспитывать патриотические чувства, воспитывать позитивные отношения к народному творчеству,

1) Сегодня мы на многое начинаем смотреть по-иному, многое для себя заново открываем и переоцениваем. Это относится и к прошлому нашего народа. С уверенностью можно сказать, что большинство, к сожалению, поверхностно знакомо с русской культурой. Как жили русские люди? Как работали и как отдыхали? Какие они соблюдали обычаи? О чём мечтали? Ответить на эти и подобные вопросы – значит восстановить связь времён, вернуть утраченные ценности. Люди издавна стремились как-то объяснить смену времён года, изменения, происходящие в природе. Этой теме посвящали песни, которые называли календарными.

Весна – это детство пора зарождения, формирование роста, лето – юность – пора цветения, созревания плодов, осень – время полной зрелости, сбора урожая, зима – старость, время долгого отдыха и сна. Народное искусство – это глубокий незамутнённый источник художественных образов.

Праздники – особая, яркая, живая сторона народной культуры, отражающая древние традиции, обряды, исторический опыт народа. Мудрость народной культуры делает людей более осведомлёнными в бытовых ситуациях, эмоционально и нравственно воспитывает. Фольклор – традиция изустная. Педагогика творчества – одна из главных движущих сил педагогического процесса, в котором большую роль может оказать игра. Разнообразие фольклорных традиционных игр, существующих практически на все случаи жизни, позволят активизировать процесс восприятия фольклора. Освоение фольклора это и изучение местных народных традиций.

У нас с вами 2 команды, давайте поприветствуем друг друга и придумаем нашим командам названия

- 1 команда** - Дай Бог тому, кто в нашем доме
Дорогим гостям, милым детушкам.
Наделил бы вас Господь
И добром и здоровьицем.
- 2 команда:** - Здравствуйте, гости желанные!
Извольте в горенку нашу войти,
В горенку войти да на лавочку сесть!

2) Тренинг

- Что значит, по вашему мнению, восстановить связь времён, вернуть утраченные ценности? (устраивать праздники, восстановить традиции, обряды);
- От каких условий зависит пробуждение чувства любви к Родине, духовный, творческий патриотизм? (любовь к родному краю, отношения в семье, любви к старшим, праздник Дня независимости, день пожилого человека, религиозные праздники);
- Как вы считаете, в чём наиболее ярко отразились черты русского характера и присущие ему нравственные ценности? (обрядовые праздники, музыкально-развлекательная программ «Играй гармонь»);
- Почему, на ваш взгляд, приобщение детей к народной культуре, формирование у них патриотических чувств надо начинать с дошкольного возраста? (чем раньше посеешь, тем раньше пожнёшь);
- Какова роль родителя в патриотическом воспитании детей? (ведомая);
- Какое влияние на формирование душевных качеств оказывают окружающие предметы, характерные для русского народного быта, декоративно-прикладного искусства? (восторг, наслаждение)

3) Вопросы для команд (мозговой штурм)

1. Золотая роспись по дереву из Нижнего – Новгорода? (хохлома),
2. Народное искусство, свойственное какой-либо местности? (промысел),
3. Место изготовления забавных игрушек и скульптур из дерева? (Богородское),
4. Роспись деревянных предметов быта Нижегородской области? (Городец),
5. Место изготовления игрушек с преобладанием в рисунке геометрических форм? (дымково),
6. Бело-синее чудо? (гжель),
7. Чередование элементов росписи в определённом порядке (узор)\
8. Образное, краткое изречение, легко определяющее какое-либо явление (поговорка),
9. Короткий рассказ, чаще всего стихотворный, иносказательного содержания с выводом моралью (басня).
10. Устное народное творчество, песня-сказание, основанное на реальных событиях (былина),

11. Основной вид устного народного творчества, художественное повествование, фантастического, приключенческого или бытового характера (сказка)

12. Вид устного народного творчества, вопрос или задание, которое требует решения (загадка),

13. Краткое выразительное изречение, имеющее поучительный смысл (пословица)

4) Продуктивная деятельность «Украшения к Пасхе»

Скоро Великий праздник «Пасха». И сегодня мы с вами будем делать украшения для пасхального стола в технике «Пластилиновая аппликация», с использованием природного материала и метод «тычкования». Для этого нам потребуется:

- набор пластилина;
- салфетка для рук;
- доска для лепки;
- картонные заготовки;
- фасоль, горох;
- квадратики размером 2*2см из цветных бумажных салфеток;
- карандаш

Одна группа будет делать подставки методом «Пластилиновая аппликация» с использованием природного материала, а вторая группа будет делать подставки в технике «тычкование». Для этих двух методов, нам необходимо отщипать небольшие куски пластилина и равномерно (не тонко) намазывать на картонную форму. После того как всю форму мы заполнили пластилином, первая группа, которая работает по методу «пластилиновой аппликации» берет горох и фасоль и методом вдавливания наносит его на нашу заготовку, выкладывая из них различные узоры. А для метода «тычкования» мы берем квадратики, цветных бумажных салфеток накручиваем их на карандаш и методом вдавливания, прикрепляем их на заготовку.

Вот такие прекрасные и интересные работы у нас получились. Они могут служить оригинальными украшениями для пасхального стола так и оригинальным подарком, сделанным своими руками.

б) «Скажи быстро» (скороговорки)

1. Прошкина Шавка укусила шапку, бьёт Пашка шапкой ПрошкинуШавку.

2. Дали Клаше кашу с простаквашей, ела Клаша кашу с простаквашей

Будьте здоровы, живите богато!